

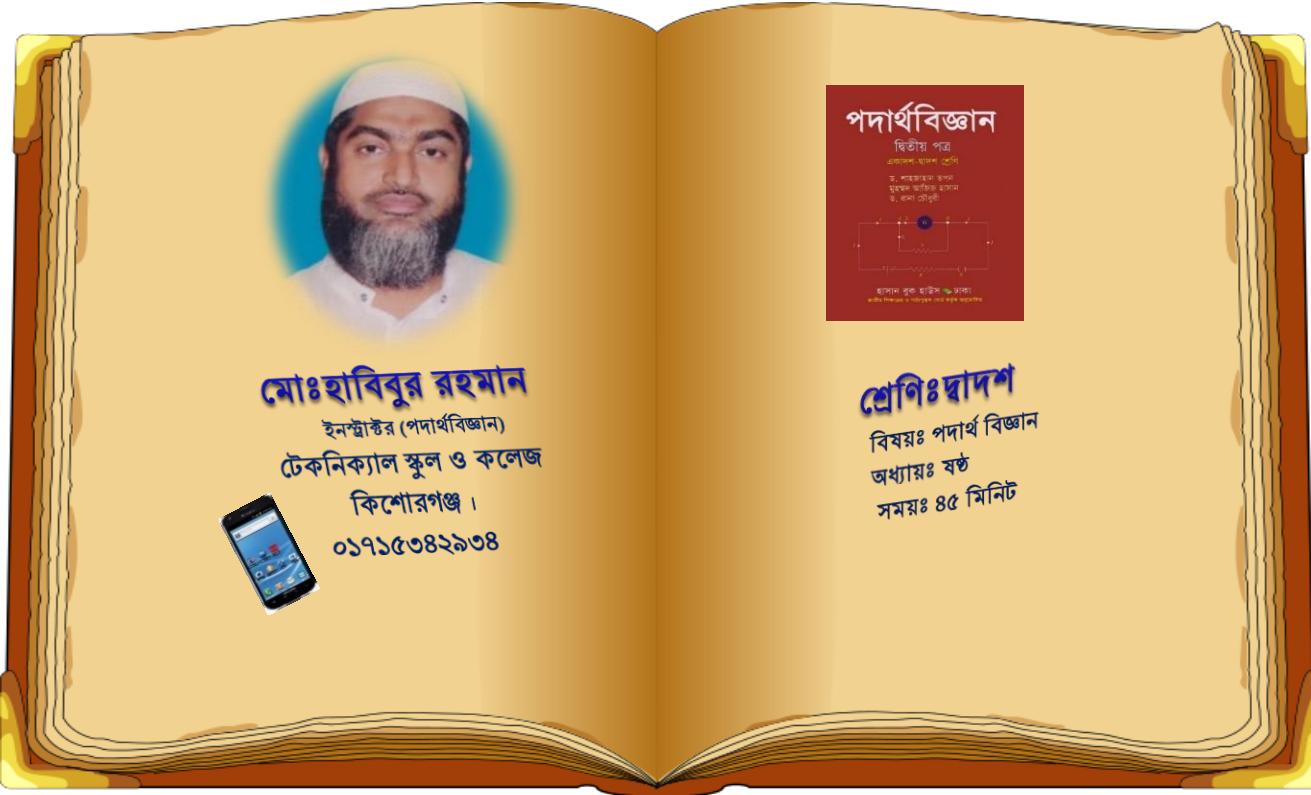
সবাইকে শুভেচ্ছা



বার্ষিক  
সামগ্ৰজ



# পরিচিতি



# পদার্থবিজ্ঞান বিভাগ-টি এস সি, টাঙ্গাইল।



প্রশ্ন-১২ : মাইক্রোস্কোপ বা অনুবীক্ষণ যন্ত্র কাকে বলে ? এর গঠন ও কার্যনীতি চিত্রসহ ব্যাখ্যা কর ?

মাইক্রোস্কোপ বা অনুবীক্ষণ যন্ত্র : ক্ষুদ্র বস্তু চোখে পরিষ্কার দেখা যায়না, তা স্পষ্ট ও বড় করে দেখার জন্যে যে যন্ত্র ব্যবহার করা হয়, তাকে মাইক্রোস্কোপ বা অনুবীক্ষণ যন্ত্র বলে।

মাইক্রোস্কোপ বা অনুবীক্ষণ যন্ত্র দুই প্রকার : যথা-

১. সরল অনুবীক্ষণ যন্ত্র (**Simple Microscope**)

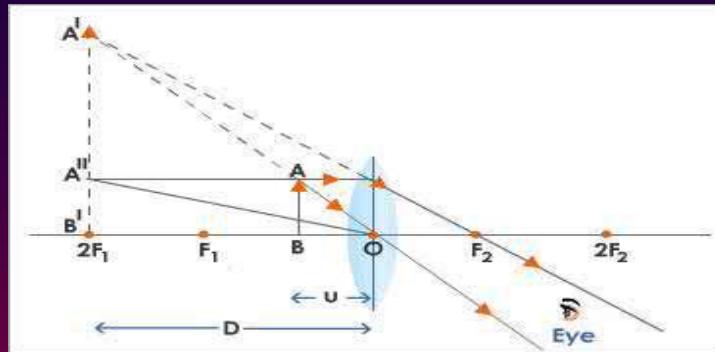
২. যৌগিক বা জটিল অনুবীক্ষণ যন্ত্র (**Compound Microscope**)





# পদার্থবিজ্ঞান বিভাগ-টি এস সি, টাঙ্গাইল।

১. সরল অনুবীক্ষণ যন্ত্র (Simple Microscope) : ক্ষুদ্র ক্ষেত্র চোখে  
পরিষ্কার দেখা যায়না, তা স্পষ্ট ও বড় করে দেখার জন্যে যে যন্ত্র বা বিবর্ধক  
কাচ ব্যাবহার করা হয়, তাকে সরল অনুবীক্ষণ যন্ত্র বলে।  
গঠন ও কার্যনীতি : নিচের চিত্র ও ভিডিওটি লক্ষ কর-



বিবর্ধন : এই যন্ত্রের বিবর্ধনের রাশিমালা-

$$M = 1 + D/f$$

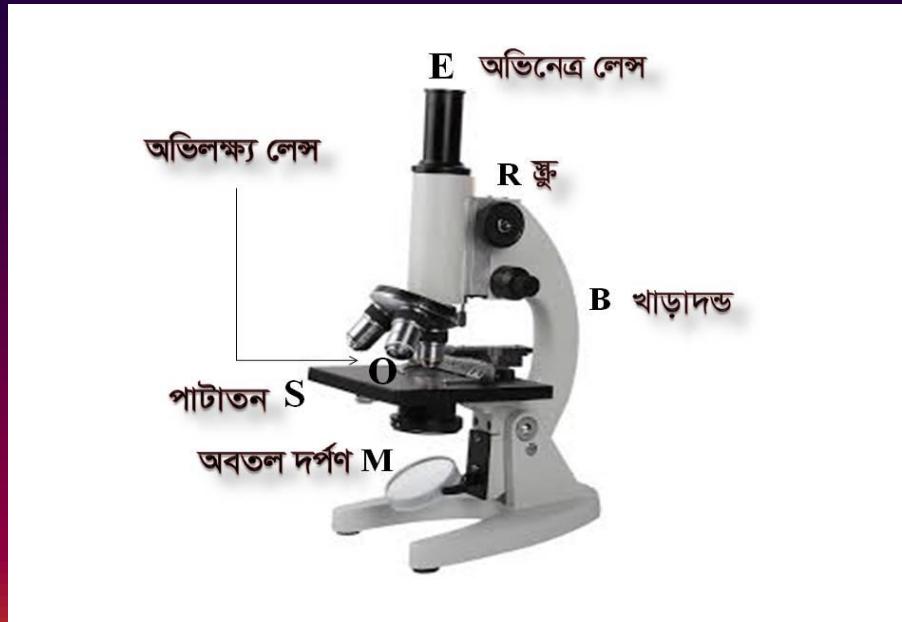
এখানে,  $D$  = চোখের স্পষ্ট দর্শনের নিকটতম দূরত্ব (25 cm)

$f$  = লেন্সের ফোকাস দূরত্ব



# পদার্থবিজ্ঞান বিভাগ-টি এস সি, টাঙ্গাইল।

২. যৌগিক অনুবীক্ষণ যন্ত্র (Compound Microscope) : অতিক্ষুদ্র বস্তু চোখে পরিষ্কার দেখা যায়না, তা স্পষ্ট ও বড় করে দেখার জন্যে যে যন্ত্র বা বিবর্ধক কাচের সমন্বয় ব্যাবহার করা হয়, তাকে যৌগিক অনুবীক্ষণ যন্ত্র গঠন ও কার্যনীতি : নিচের চিত্র ও ভিডিওটি লক্ষ কর-



বিবর্ধন : এই যন্ত্রের বিবর্ধন-

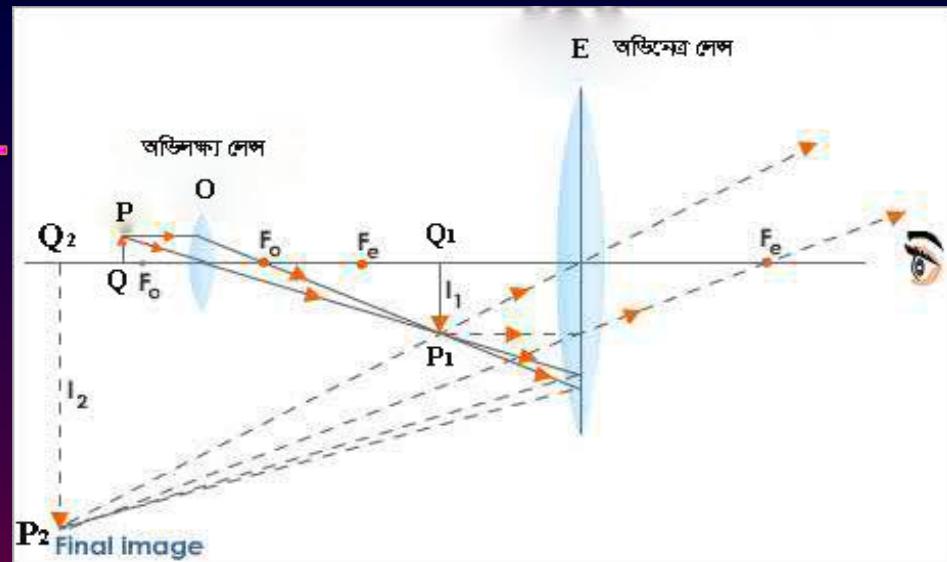
$$M = - v_1/u_1 (1 + D/f_e)$$

# পদার্থবিজ্ঞান বিভাগ-টি এস সি, টাঙ্গাইল।



প্রশ্ন- ১৩ : রশ্মিচিত্র অংকন করে একটি অনুবীক্ষণ যন্ত্রের বিবর্ধন দেখাও  
এবং উহার রাশিমালা বাহির কর।

নিচের ভিডিও এবং রশ্মি চিত্রটি দেখ-

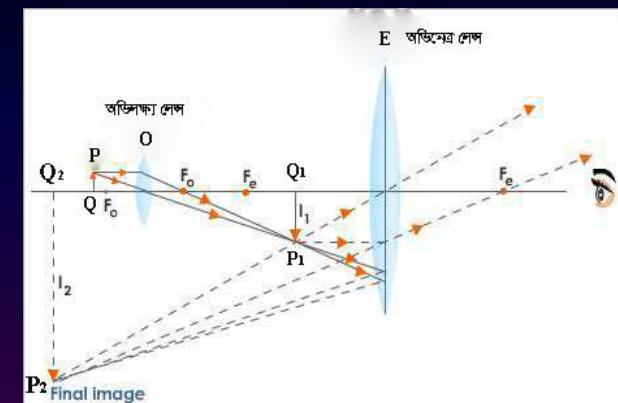


রশ্মিচিত্র অংকন : চিত্রে যৌগিক অনুবীক্ষণ যন্ত্রের আলোক ক্রিয়া বোঝানো  
হয়েছে।  $O$  ও  $E$  যথাক্রমে অভিলক্ষ ও অভিনেত্রে।  $PQ$  কে অভিলক্ষের  
প্রধান ফোকাস  $F_o$  এর ঠিক বাইরে স্থাপন করা হয়েছে। নিঃসৃত আলোক  
রশ্মি অভিলক্ষ দ্বারা প্রতিসৃত হওয়ার পর বাস্তব, উল্টো ও বিবর্ধিত বিস্ত  
 $P_1Q_1$  গঠন করে।

# পদার্থবিজ্ঞান বিভাগ-টি এস সি, টাঙ্গাইল।



। অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের মধ্যে দূরত্ব এমন রাখা হয় যেন  $P_2Q_2$  বিষ্঵ চোখের নিকট বিন্দুতে গঠিত হয় । ফলে দর্শক  $PQ$  লক্ষ বস্তুর উল্টো ও বিবর্ধিত বিষ্঵  $P_2Q_2$  স্পষ্ট দেখতে পান । অভিনেত্রকে সরিয়ে এমন স্থানে রাখা হয় যেন  $P_1Q_1$  অভিনেত্রের প্রধান ফোকাস  $F_e$  এর ভিতরে পরে



বিবর্ধন : বিবর্ধন বলতে বিষ্঵ের আকার এবং বস্তুর আকারের অনুপাতকে বুঝায় । এই যন্ত্রে বিষ্঵ দুবার বিবর্ধিত হয় । একবার অভিলক্ষ্য ও আর একবার অভিনেত্র দ্বারা । যন্ত্রের মোট বিবর্ধন  $M$  হলে,

$$M = P_2Q_2 / PQ$$

$$M = P_1Q_1 / PQ \times P_2Q_2 / P_1Q_1$$

$$M = m_1 m_2 \dots \dots \dots \quad (1)$$

এখানে,  $m_1$  ও  $m_2$  যথাক্রমে অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্র লেন্সের বিবর্ধনের পরিমাণ ।

# পদার্থবিজ্ঞান বিভাগ-টি এস সি, টাঙ্গাইল।



ধরাযাক,

$u_1$  = অভিলক্ষ্য থেকে  $PQ$  লক্ষ্যবন্ধুর দূরত্ব

$v_1$  = অভিলক্ষ্য থেকে  $P_1Q_1$  বিশ্বের দূরত্ব

$f_o$  = অভিলক্ষ্য লেন্সের ফোকাস দূরত্ব

$u_2$  = অভিনেত্র থেকে  $P_1Q_1$  এর দূরত্ব

$v_2$  = অভিনেত্র থেকে  $P_2Q_2$  এর দূরত্ব

$f_e$  = অভিনেত্র লেন্সের ফোকাস দূরত্ব

এখন, লেন্সের সাধারণ সমীকরণ থেকে অভিলক্ষ্য লেন্সের জন্য,

$$1/f_o = 1/v_1 + 1/u_1$$

$$\text{or, } -v_1/u_1 = (1 - v_1/f_o)$$

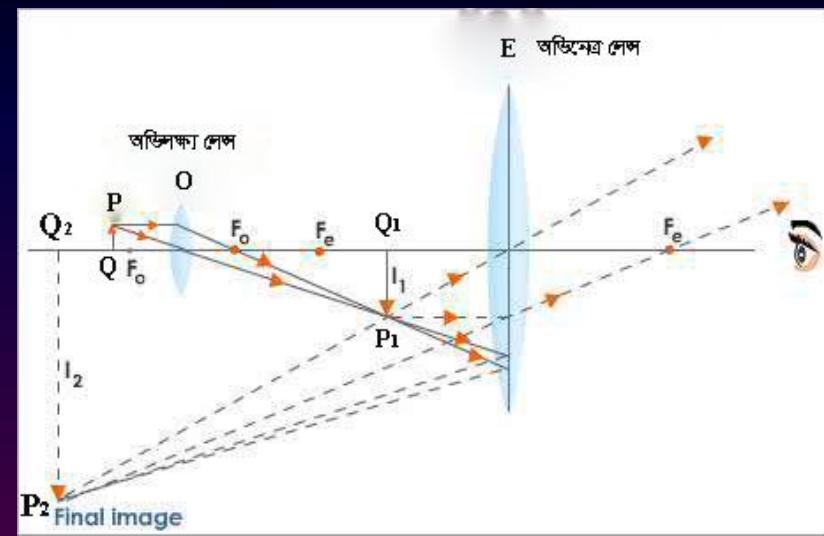
$$\text{or, } m_1 = -v_1/u_1 = (1 - v_1/f_o) \dots \dots \quad (2)$$

$$[m_1 = -v_1/u_1]$$

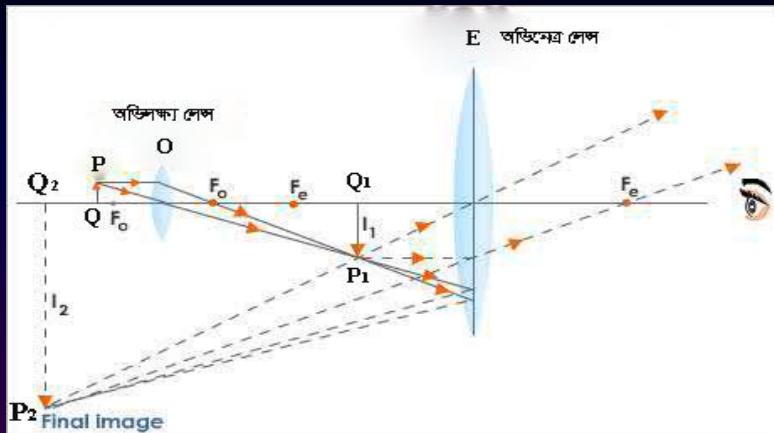
একইভাবে অভিনেত্র লেন্সের জন্য,

$$m_2 = -v_2/u_2 = (1 - v_2/f_e) \dots \dots \quad (3)$$

$$[m_2 = -v_2/u_2]$$



# পদার্থবিজ্ঞান বিভাগ-টি এস সি, টাঙ্গাইল।



এখন, সমীকরণ (1), (2) এবং (3) নং হইতে লেখায়,

$$M = (1 - v_1/f_o)(1 - v_2/f_e)$$

$$\text{or, } M = -v_1/u_1 (1 - v_2 / f_e ) \quad [ (2) \text{ নং হইতে}]$$

যেহেতু  $v_2$  অবান্তব ; সেহেতু  $v_2 = -ve$

$$\text{or, } M = -v_1/u_1 (1 + v_2 / f_e )$$

যেহেতু চূড়ান্ত প্রতিবিষ্ফ চোখের নিকট বিন্দুতে রাখা হয়; সেহেতু  $v_2 = D$

$$\text{অতএব, } M = -v_1/u_1 (1 + D / f_e )$$

# পদার্থবিজ্ঞান বিভাগ-টি এস সি, টাঙ্গাইল।



গাণিতিক সমস্যা : কোন যৌগিক অণুবীক্ষণ যত্রে অভিলক্ষ্যের ও অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব যথাক্রমে 4mm ও 5cm। যদি অভিলক্ষ্য থেকে বাস্তব বিষ্঵ের দূরত্ব 20 cm হয় এবং অভিনেত্র থেকে শেষ অবাস্তব বিষ্঵ের দূরত্ব 25 cm হয় তবে এ অণুবীক্ষণ যত্রের বিবর্ধন কত ?

এখানে,

অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত্ব,  $f_o = 4\text{mm} = 0.4\text{cm}$

অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব  $f_e = 5 \text{ cm}$

অভিলক্ষ্যের বাস্তব বিষ্঵ের দূরত্ব  $v_1 = 20 \text{ cm}$

অভিনেত্রের অবাস্তব বিষ্঵ের দূরত্ব  $v_2 = -25 \text{ cm}$

মোট বিবর্ধন  $M = ?$

$$M = (1-v_1/f_o)(1-v_2/f_e)$$

$$\text{or, } M = (1-20/.4)(1+25/5)$$

$$\text{or, } M = -294 \quad \text{যেহেতু } M = -\text{ve} : \text{সেহেতু প্রতিবিম্ব উল্টো।}$$

পদার্থবিজ্ঞান বিভাগ-টি এস সি, টাঙ্গাইল।



আজ এ পর্যন্তই  
আশ্চর্য তোমাদের সহায় হউন  
খোদাহাফেজ।